

Lp.	Nazwa produktu	Ilość	Stawka VAT	Cena netto	Cena brutto	Wartość netto	Wartość brutto	Opis	Zdjęcia
1.	Pracownia językowa Sensolab Multiplex 24	1						<p>Sensolab to nowoczesne laboratorium stworzone do efektywnej nauki języków obcych. To kompleksowy produkt, który daje nauczycielowi szerokie pole manewru w zarządzaniu lekcjami – możliwość dzielenia uczniów na grupy bez konieczności zmiany miejsc, łączenie się z uczniami drogą werbalną oraz wiele innych funkcji. Program jest w stanie rejestrować wiele ścieżek audio na raz i zapisywać na komputerze prowadzącego.</p> <p>SensoLab pomaga nauczycielowi w zarządzaniu organizacją, przebiegiem i efektywnym wykorzystaniem każdej minuty zajęć. Nauczanie zindywidualizowane w pracowni SensoLab realizuje się poprzez wykorzystywanie wielu funkcji, trybów pracy, podziału na grupy. Nauczyciel ma możliwość kierowania swojej uwagi na poszczególnych uczniów i dostosowywania formy nauczania do ich predyspozycji. W klasie wyposażonej w pracownię SensoLab każdy słuchacz pracuje w swoim własnym rytmie i na odpowiednim dla siebie poziomie, a w zależności od potrzeb grupy stworzone przez nauczyciela różnic się mogą liczebnością i składem. Mnogość funkcji i wariantów przy zachowaniu prostoty obsługi sprawia, że Multimedialna Pracownia Językowa SensoLab pod względem sprzętowym i programowym nie ma swojego odpowiednika na polskim rynku.</p> <p>Sensolab Multiplex to kompletne wyposażenie pracowni językowej zawierające sprzęt wraz z oprogramowaniem oraz wyposażenie meblowe – biurka i krzesła. Cena zawiera także montaż.</p> <p>OPIS OPROGRAMOWANIA:</p> <p>Lista uczniów</p> <ul style="list-style-type: none"> · tworzenie klas i list uczniowskich · przypisywanie ucznia do danego stanowiska poprzez funkcję „przeciagnij i upuść”(„D&P”) · sortowanie list zarówno alfabetycznie jak i po numerze stanowiska · ukrywanie i chowanie listy uczniów i klas · sprawdzanie obecności przy uruchomieniu programu · zaznaczenie obecnych i nieobecnych w trakcie pracy z programem (program rozróżnia graficznie i uwzględnia stanowiska nieaktywne przy podziałach na grupy) · aktywowanie obecności spóźnionych na zajęcia bez konieczności restartu programu · zamiana miejsc uczniów na stanowiskach realizowana w prosty sposób w programie poprzez D&P <p>Sala</p> <ul style="list-style-type: none"> · możliwość zdefiniowania ilości stanowisk · możliwość zmiany ustawienia sali (położenie ikon stanowisk można ustawić poprzez D&P) · możliwość odwzorowania w programie rozmieszczenia stanowisk z sali · personalizacja tła - ustawianie dowolnego tła poprzez wybór szablonu lub dowolnego zdjęcia (JPEG/PNG) · możliwość ustawienia schematu klasy jako tła w programie 	

							<ul style="list-style-type: none"> · ustawianie wielkości ikon stanowisk (trzy poziomy) – uwzględnia różne ilości stanowisk oraz rozdzielczość wyświetlacza · zapamiętywanie układu sali - osiem programowalnych przycisków, tzw. makra z możliwością tworzenia nazw · kolorystyczne rozróżnienie poszczególnych grup · włączenie / wyłączenie wszystkich mikrofonów · włączenie / wyłączenie wszystkich słuchawek · timer (minutnik) · instrukcja obsługi programu dostępna z poziomu aplikacji <p>Stanowisko ucznia – ikona podstawowa</p> <ul style="list-style-type: none"> · kolor tła jest unikalny dla każdej grupy · informacja do której grupy uczeń przynależy · informacja, czy mikrofon ucznia jest aktywny/nieaktywny · informacja czy słuchawki ucznia są aktywne/nieaktywne · wizualizacja indywidualnego poziomu głośności · numer stanowiska ucznia · imię i nazwisko ucznia <p>Stanowisko ucznia – ikona rozszerzona</p> <ul style="list-style-type: none"> · włączenie mikrofonu ucznia (dioda zielona) · wyłączenie mikrofonu ucznia (dioda szara) · włączenie słuchawek ucznia (dioda zielona) · wyłączenie słuchawek ucznia (dioda szara) · regulacja poziomu głośności słuchawek ucznia · konwersacja indywidualna – przycisk automatycznego przeniesienia ucznia do prywatnej (wyłączonej) grupy z nauczycielem · konwersacja indywidualna – włączenie słuchawek, włączenie mikrofonu, wyłączenie źródła audio · zmiana (wybór) grupy do której dane stanowisko jest (ma być) przynależne · włączanie/wyłączanie mikrofonów całej grupy · włączanie/wyłączanie słuchawek całej grupie · nauczycielski podsłuch konwersacji wybranej grupy · wybór źródła dźwięku, które ma być odtwarzane w danej grupie (możliwość wyboru tego samego źródła audio w różnych grupach) <p>Panel nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> · dołączanie do wybranej grupy · wybór źródła dźwięku, które ma być odtwarzane w danej grupie (w której znajduje się nauczyciel) · włączenie mikrofonu lektora (dioda zielona) · wyłączenie mikrofonu lektora (dioda szara) · włączenie słuchawek lektora (dioda zielona) · wyłączenie słuchawek lektora (dioda szara) · włączenie nagrywania tego, co lektor słyszy w słuchawkach (dioda czerwona) – automatyczne uruchomienie nagrywania, możliwość zapisu do pliku w formacie wav · regulacja poziomu głośności słuchawek lektora <p>Tryby pracy, grupy, selekcje</p> <ul style="list-style-type: none"> · tryb wszyscy – wszystkie stanowiska znajdują się w jednej grupie (mogą się słyszeć i mogą mieć to samo źródło audio) · tryb indywidualny – każde stanowisko stanowi niejako osobną grupę (uczeń słyszy siebie w słuchawkach i kontroluje własną wymowę, nie słyszy innych stanowisk; wszyscy mogą mieć to samo
--	--	--	--	--	--	--	---

							<p>źródło audio)</p> <ul style="list-style-type: none"> · tryb własny – tworzenie dowolnych grup przez nauczyciela w sposób manualny · tryb „inteligentny” - algorytm generowania grupy w taki sposób, aby żaden z uczniów nie pozostał bez grupy (nieobecności, „dzielenie z resztą”, itd..) · praca w parach – wszystkie stanowiska są dzielone na grupy dwuosobowe · trójki – praca w grupach trzyosobowych · czwórki – praca w grupach czterosobowych · dwie grupy – podział na dwie równe grupy · zamiana grup – uwzględnia również zmianę przypisanego do grupy źródła audio · trzy grupy – podział na trzy równe grupy · cztery grupy – podział na cztery równe grupy · selekcja kolejna – stworzenie grup zgodnie z kolejnymi numerami stanowisk · selekcja losowa – automatyczne (dowolne) przypisanie stanowisk do poszczególnych grup przez program · selekcja ręczna - nauczyciel tworzy grupy manualnie w dowolny sposób · funkcja „resetuj” - powrót do ustawienia pierwotnego z odłączeniem źródeł audio (tryb „wszyscy” - nauczyciel mówi z podsłuchem własnym, wszyscy uczniowie słuchają i mają wyłączone mikrofony) · funkcja „tuba” - przytrzymanie przycisku włącza ustawienie „nauczyciel mówi, reszta słucha” - wyłączenie tej funkcji powoduje powrót do ustawień poprzednich (podział na grupy, przypisanie wejść audio, etc.) <p>Nagrywanie cyfrowe</p> <ul style="list-style-type: none"> · zapis plików audio w formacie *.WAV (ścieżka katalogu bazowego do ustawienia w konfiguracji) · stanowiska – jednoczesny zapis audio konwersacji wszystkich stanowisk do osobnych plików (tyle ścieżek-plików, ile stanowisk) · grupy – jednoczesna rejestracja audio konwersacji wszystkich grup do osobnych plików (zsumowanie mikrofonów w grupie; tyle ścieżek-plików, ile grup) · grupy + stanowiska – jednoczesne nagrywanie konwersacji wszystkich stanowisk do osobnych plików i konwersacji wszystkich grup do osobnych plików (liczba ścieżek-plików to suma liczby stanowisk i grup) <p>Tłumaczenia symultaniczne</p> <ul style="list-style-type: none"> · min. 6 kanałów-języków (grup) wejściowych i wyjściowych · min. 2 sprzętowe źródła audio · możliwość realizowania tłumaczenia bezpośredniego lub pośredniego · jednoczesne nagrywanie konwersacji wszystkich stanowisk do osobnych plików i konwersacji wszystkich grup do osobnych plików (liczba ścieżek-plików to suma liczby stanowisk i grup) · nauczycielski podsłuch konwersacji wybranej grupy · dołączanie nauczyciela do wybranej grupy <p>Dodatkowe ustawienia</p> <ul style="list-style-type: none"> · domyślny czas minutnika · globalne ustawienie głośności (dla słuchawek na wszystkich
--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>stanowiskach)</p> <ul style="list-style-type: none"> · regulacja głośności nagrywania · ustawienie ścieżki katalogu z nagraniami · definiowanie aktywnej ilości wejść audio (podłączonych urządzeń) – maksymalnie 8 · możliwość przypisania nazw własnych poszczególnym wejściom audio · regulacja głośności poszczególnych wejść audio · wybór języka (min. j. angielski, j. polski) <p>Funkcje specjalne</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Multiplex: jednoczesne nagrywanie nauczyciela, grup i stanowisk z automatycznym utworzeniem plików audio, bez wykorzystania zewnętrznego sprzętowego rejestratora audio. 2. Głuchy telefon: np. uczeń na stan. 1 słyszy tylko nauczyciela, stan. 2 słyszy tylko stan. 1, stan. 3 słyszy tylko stan. 2, stan. 4 słyszy tylko stan. 3, stan. 5 słyszy tylko stan. 4, itd. (min. 16 stanowisk). Realizując funkcję „głuchego telefonu” wszystkie stanowiska mają włączone mikrofony. 3. Czytanie: wszyscy uczniowie czytają w tym samym czasie ten sam tekst (w słuchawkach słyszą tylko siebie) i jednocześnie te wypowiedzi są nagrywane do osobnych plików (ilu uczniów-tyle ścieżek/plików). Realizując funkcję „Czytanie” nauczyciel ma możliwość podsłuchu wybranego stanowiska. 4. Audio-lingual: wszyscy uczniowie w tym samym czasie odsłuchują tę samą audycję z nagranyymi zwrotami i powtarzają je na głos (nie słyszą się wzajemnie). Realizując funkcję „audio-lingual” nauczyciel ma możliwość podsłuchu wybranego stanowiska, a wszystkie wypowiedzi są nagrywane do osobnych plików (ilu uczniów-tyle ścieżek/plików). 5. Panel Lektora: niezależnie od przypisanych uczniom źródeł audio i trybu pracy nauczyciel ma możliwość odsłuchu innego źródła dźwięku; niezależnie od rejestracji „nagrywania cyfrowego”, tzn. równoległe lektor ma możliwość rejestracji całej lub fragmentu lekcji do osobnego pliku audio (nagrywanie tego, co słyszy w swoich słuchawkach). 6. Tłumaczenia symultaniczne: min. 6 kanałów-języków (grup) wejściowych i wyjściowych, min. 2 sprzętowe źródła audio, możliwość realizowania tłumaczenia bezpośredniego lub pośredniego. <p>DANE TECHNICZNE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. JSC - JEDNOSTKA CENTRALNA SYSTEMU – 1 SZT. metalowa obudowa umieszczona w biurku lektora lub na blacie; max. Wym. 35 x 5 x 40 cm (szer x wys. x gł.) wysokość modułu w przypadku montażu w szafie typu Rack: max. 1U min. 3 niezależne sprzętowe wejścia sygnału audio (mini jack 3,5 mm) z opcją dystrybuowania dźwięku z każdego wejścia do oddzielnej grupy (min. 3 grupy odsłuchują jednocześnie inny program) min. 2 wejścia audio (mini jack 3,5 mm) na panelu przednim jednostki centralnej wyjście na głośniki zewnętrzne: terminal zaciskowy 2pin min. 1 wyjście audio REC (mini jack 3,5 mm) – recorder nauczyciela uruchamianie centralki za pomocą przełącznika on/off z diodową 	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

							<p>sygnalizacją statusu pracy moduł USB typu A do podłączenia komputera zgodny z USB 2.0 maks. 5 portów power/data typu RJ45 sprzętowy potencjometr z płynną regulacją poziomu głośności głośników wbudowany wzmacniacz 2x50W, wbudowany zasilacz 65W podłączenie lektorskich słuchawek z mikrofonem: 2 x mini jack 3,5 mm komplet dedykowanych przewodów audio i power/data zgodnych z typami złącz sterownika niezbędnych do właściwego działania systemu</p> <p>TECHNOLOGIA JSC architektura systemu: konwersja ADC (analog to digital) – cyfrowy mikser audio – konwersja DAC (digital to analog) multipleks digital CAV (Control, Audio, Voice) – zastosowanie trzech magistrali cyfrowych control bus – cyfrowe sterowanie funkcjami pracowni audio bus – cyfrowe przesyłanie / przełączanie sygnałów audio voice bus – cyfrowe przesyłanie / przełączanie dźwięków z mikrofonów cyfrowy rejestrator audio – jednoczesne nagrywanie 37 ścieżek audio z automatycznym utworzeniem 37 plików audio (wersja na 24 stanowiska). cyfrowa komunikacja pomiędzy stanowiskami – cyfrowy przesył sygnałów cyfrowa komunikacja pomiędzy JCS a pulpitemi uczniów – cyfrowy przesył sygnałów cyfrowa komunikacja pomiędzy JCS a PC lektora – cyfrowy przesył sygnałów</p> <p>2. OPROGRAMOWANIE STERUJĄCE – 1 SZT. umożliwia obsługę pracowni z tablicy interaktywnej, z komputera lista uczniów sortowana zarówno alfabetycznie jak i po numerze stanowiska min. 8 programowalnych przycisków (makr zapamiętujących układ sali) z możliwością tworzenia nazw praca indywidualna – jednoczesna rejestracja audio konwersacji wszystkich stanowisk do osobnych plików praca w parach – wszystkie grupy dwuosobowe mogą jednocześnie odsłuchiwać to samo źródło audio praca w trójkach praca w czwórkach praca w grupach 5 lub 6 osobowych praca w dowolnie konfigurowanych grupach 2,3,4 osobowych dowolne grupy – o ilości grup oraz rozdziale stanowisk każdorazowo decyduje nauczyciel funkcja sprawdzania obecności - program uwzględni stanowiska nieaktywne edycja ustawienia sali (położenie ikon stanowisk predefiniowane i ustawiane przez użytkownika poprzez tzw. „przeciągnij i upuść”) personalizacja tła - ustawianie dowolnego tła poprzez wybór szablonu lub dowolnego zdjęcia</p> <p>3. OPROGRAMOWANIE MAGNETOFONU CYFROWEGO Z TRENEREM WYMOWY</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>WERSJA NA 24 STANOWISKA - 25 SZT. dwie ścieżki rejestratora dające możliwość jednoczesnego odsłuchiwania audycji i nagrywania funkcja magnetofonu (wybór prędkości odtwarzania) funkcja rejestratora (10 znaczników wyodrębniających część zapisu) graficzne przedstawienie przebiegu dźwięku i porównanie z oryginałem - zapis wykresu oscyloskopowego wymawianego wyrazu/frazy</p> <p>4. WYSOKIEJ JAKOŚCI SŁUCHAWKI Z MIKROFONEM DYNAMICZNYM WERSJA NA 24 STANOWISKA - 25 SZT.</p> <p>słuchawki: impedancja 2x32 , czułość 110±3dB, częstotliwość 20~20000Hz, maksymalna moc wyjściowa 2x100 mW, mikrofon: impedancja 200 , czułość -48±3dB, częstotliwość 30~16000Hz trwałe, odporne na uszkodzenia mechaniczne, miękka, elastyczna obudowa, eliminujący szum otoczenia mikrofon kierunkowy na giętym pałąku, duże nauszники szczelnie kryjące ucho, 2 x mini jack 3,5 mm</p> <p>5. PULPIT UCZNIĄ WERSJA NA 24 STANOWISKA - 12 SZT. . metalowa obudowa; umieszczony w kanale kablowym stołu lub na blendzie; wymiary max: 12 cm x 14 cm x 4 cm (szer x wys. x gł.) podłączenie dwóch stanowiskowych słuchawek z mikrofonem 2 x mini jack 3,5 mm wejście audio (2 x mini jack 3,5 mm) - pozwala na podłączenie telefonu, tabletu, magnetofonu, komputera i odsłuch odtwarzanego audio wyjście audio (2 x mini jack 3,5 mm) - pozwala na podłączenie rejestratora cyfrowego, dyktafonu, magnetofonu, komputera i nagrywanie dialogu prowadzonego z lektorem, w parze lub dyskusji w grupach roboczych, czy słyszanej audycji oraz własnego głosu komplet dedykowanych przewodów power/data: 2 x patch cord (2 m) cat.6 wejścia / wyjścia: maks. 5 x RJ45 (port power/data)</p> <p>6. UCHWYT NA SŁUCHAWKI WERSJA NA 24 STANOWISKA - 24 SZT. wykonany z blachy stalowej, pokryty powłoką matową epoksydową brak widocznych elementów montażowych (śrub, wkrętów) wyprofilowany bez ostrych krawędzi wyznaczona strefa gięcia gwarantująca bezpieczeństwo użytkowania</p> <p>7. GŁOŚNIK MONTOWANY W BLENDZIE BIURKA LEKTORSKIEGO konfiguracja głośników: 6,5' impedancja: 8 moc: 50W zakres częstotliwości: 60Hz – 10kHz efektywność (1W/1m): 90dB wymiały O 226/192mm x 63mm</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

							<p>kolor: biały</p> <p>WYMAGANIA DODATKOWE ergonomiczne szeregowe połączenia (jednostka centralna łączy się z pierwszym pulpitem, a kolejne pomiędzy sobą); nie dopuszcza się aby wszystkie stanowiska uczniowskie łączyły się z jednostką centralną bezpośrednio gwarancja na pracownię minimum 24 miesiące w tym na słuchawkę nieodpłatne aktualizacje oprogramowania co najmniej przez okres gwarancji na pracownię dostarczenie z pracownią instrukcji w języku polskim Wyjście dźwięku (głośnik zewnętrzny) · dystrybucja wybranego źródła audio z Jednostki Centralnej Systemu (min. 3 audio in) na zewnętrzny głośnik · dystrybucja na zewnętrzny głośnik wybranej (dowolnej) grupy - praca na forum – 12 grup · dystrybucja na zewnętrzny głośnik wybranego stanowiska (mikrofon ucznia) – prezentacja – 24 stanowiska · dystrybucja na zewnętrzny głośnik wykładu lektora · dystrybucja na zewnętrzny głośnik 1 z 40 dostępnych kanałów audio</p> <p>Wybór źródła dźwięku w grupach dyskusyjnych (min. 8 grup odsłuchuje jednocześnie inne źródło) · wybór spośród min. 3 wejść audio Jednostki Centralnej Systemu · wybór dowolnej (innej) grupy - min.11 kanałów audio · wybór dowolnego stanowiska spoza grupy własnej - min. 22 kanałów audio · możliwość wyboru tego samego źródła audio w różnych grupach · łączna ilość dostępnych źródeł audio: min. 36</p> <p>WYPOSAŻENIE MEBLOWE: · Stół Lektor prosty, 2 szt. · Stół Lektor prawy, 4 szt. · Stół Lektor prawy narożny, 1 szt. · Stół Lektor lewy, 4 szt. · Stół Lektor lewy narożny, 1 szt. · Biurko Lektor, 1 szt. · Krzesło Flexi, rozm. 6, szare, 24 szt. · Krzesło obrotowe, szaro-czarne, 1 szt.</p>	
Kwota oferty:								